

Cartier : Le style et l'histoire

Exposition temporaire

Éclipsée peut-être par la célébrité du nom et l'éclat des diamants, l'histoire complexe et foisonnante de la grande maison de joaillerie demeure trop peu connue. Cartier a pourtant joué un rôle très important dans l'histoire des arts décoratifs.

Ses créations, du classicisme du « joaillier des rois » aux inventions radicales du style moderne, entre géométrie et exotisme, offrent un témoignage passionnant sur l'évolution du goût et des codes sociaux.

Joaillerie, horlogerie, objets aussi pratiques que raffinés : Cartier a séduit les personnalités les plus élégantes du XXe siècle.



maîtrise d'ouvrage: RMNGP & Cartier - **lieu:** Salon d'honneur du Grand Palais, Paris - **surface:** 1200 m² - **budget :** 740 000 euros - **ouverture :** décembre 2013 - **mission:** maîtrise d'oeuvre scénographique

Cartier : Le style et l'histoire

Exposition temporaire

Éclipsée peut-être par la célébrité du nom et l'éclat des diamants, l'histoire complexe et foisonnante de la grande maison de joaillerie demeure trop peu connue. Cartier a pourtant joué un rôle très important dans l'histoire des arts décoratifs.

Ses créations, du classicisme du « joaillier des rois » aux inventions radicales du style moderne, entre géométrie et exotisme, offrent un témoignage passionnant sur l'évolution du goût et des codes sociaux.

Joaillerie, horlogerie, objets aussi pratiques que raffinés : Cartier a séduit les personnalités les plus élégantes du XXe siècle.



maîtrise d'ouvrage: RMNGP & Cartier - **lieu:** Salon d'honneur du Grand Palais, Paris - **surface:** 1200 m² - **budget :** 740 000 euros - **ouverture :** décembre 2013 - **mission:** maîtrise d'oeuvre scénographique