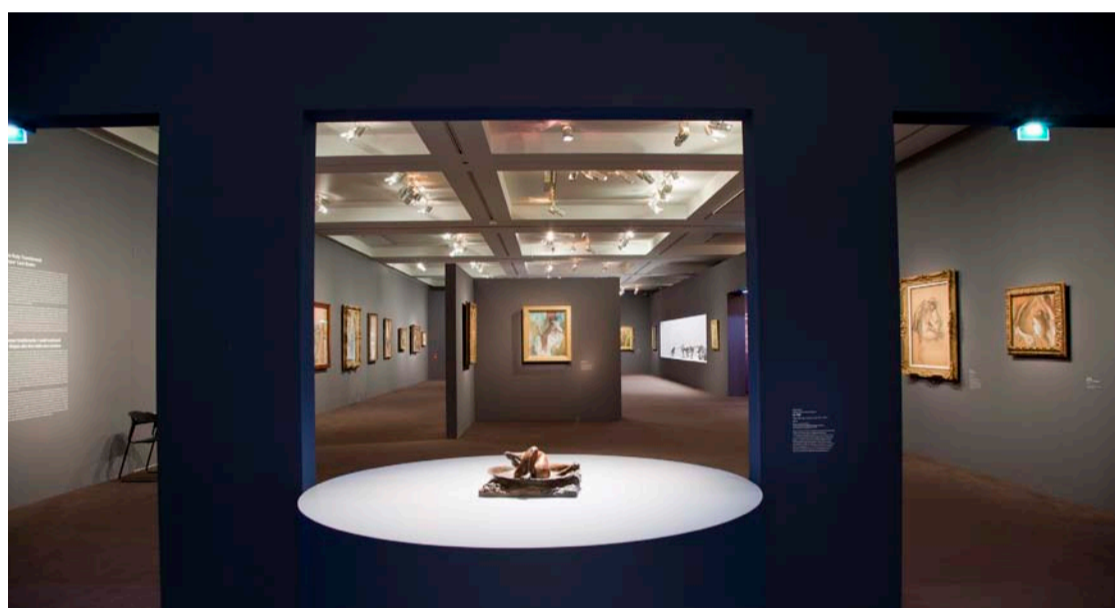
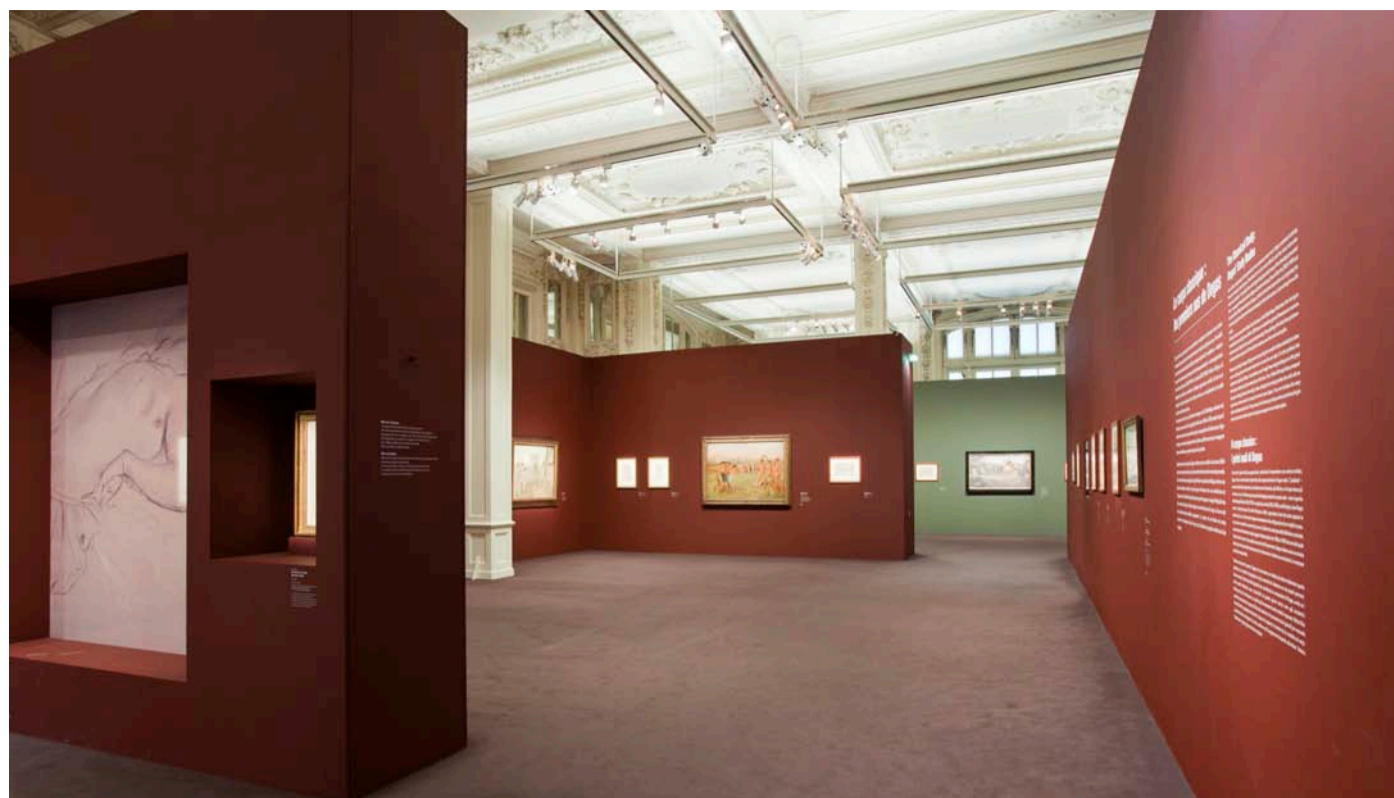


"DEGAS ET LE NU"

Exposition temporaire

Cette exposition explore l'évolution de Degas dans la pratique du nu, de l'approche académique et historique de ses débuts à l'inscription du corps dans la modernité au cours de sa longue carrière. Occupant avec les danseuses et les chevaux une place prédominante dans l'oeuvre de l'artiste, les nus sont présentés à travers toutes les techniques pratiquées par Degas, la peinture, la sculpture, le dessin, l'estampe et surtout le pastel qu'il porte à son plus haut degré d'achèvement.



maîtrise d'ouvrage: Le Musée d'Orsay - **lieu:** Musée d'Orsay, Paris 7^e - **surface:** 1000m² - **budget :** 180 000 euros - **ouverture :** mars 2012 - **mission:** maîtrise d'oeuvre scénographique